CASTELLANO

29º CONCURSO JOSEP MIRABENT I MAGRANS

INFORMACIÓN GENERAL

Concurso organizado con la finalidad de ayudar a la formación de jóvenes músicos.

Podrán participar en el concurso intérpretes de música clásica de todas las nacionalidades.

La edad máxima para participar en el concurso de canto es de 30 años el día del concurso.

La edad media de los componentes de las formaciones de cámara es de 30 años el día del concurso.

Se entiende por formación de cámara cualquier conjunto formado por un mínimo de dos intérpretes.

No podrán participar en el concurso los ganadores del 1er premio de ediciones anteriores.

El formulario de inscripción y las bases del concurso están disponibles en la página web del concurso www.concursmirabent.com

PRUEBA DE AUDICIÓN

El concurso se celebrará en el Casino Prado Suburense de Sitges (Barcelona).

El **apartado de música de cámara** se realizará el **sábado 29 de noviembre de 2025**.

El **apartado de canto** se celebrará el **domingo 30 de noviembre de 2025**.

Las formaciones de música de cámara presentarán un repertorio de 2-3 obras de estilos diferentes, con una duración máxima de 15 minutos.

Los cantantes deberán interpretar un repertorio de 2 obras de estilos diferentes, con una duración máxima de 10 minutos.

Los cantantes deberán llevar el pianista o conjunto instrumental acompañante. La organización pone a disposición de los concursantes datos de contacto de posibles pianistas acompañantes.

El público será admitido a todas las pruebas del concurso.

El orden de las actuaciones se determinará mediante sorteo.

CONCERTANTE

CONCURS DE CANT I MÚSICA DE CAMBRA
JOSEP MIRABENT I MAGRANS

Si en el momento de ser llamado para la prueba de audición el candidato no se presenta, se entiende que ha renunciado a participar.

Si el jurado lo considera oportuno, se les entregará un ejemplar de las partituras de las obras escogidas.

El jurado se reserva el derecho de pedir una interpretación parcial de las obras presentadas o de interrumpirlas si lo cree oportuno.

La organización se reserva el derecho de realizar la grabación del concurso y de retransmitirlo por cualquier medio audiovisual. Los participantes renuncian a todos aquellos derechos que les pudieran corresponder por esta razón.

Una vez terminado el concurso, y previa deliberación del jurado, se dará a conocer el veredicto y se entregarán los premios.

Todas las cuestiones no previstas en este reglamento serán resueltas por el Comité Organizador de acuerdo con el jurado. Todas las decisiones son inapelables.

Estas bases se presentan en diferentes idiomas. En caso de duda o de litigio sólo será válido el texto en catalán.

JURADO

El jurado del concurso está formado por :

Apartado de cámara

Salvador Brotons > director y compositor
Albert Guinovart > pianista y compositor
Isabel Fèlix > pianista
Assunto Nese > violinista
Elisabet Franch > flautista

Apartado de canto

Carme Bustamante > cantante
Luciana Serra > cantante
Anna Crexells > pianista
Fernando Sans > director "Ópera Actual"
Pep Gorgori > musicólogo y periodista

El jurado se considerará válidamente constituido a pesar de la ausencia de alguno de sus miembros.

La organización se reserva el derecho de sustituir cualquier miembro del jurado si fuera necesario.

El jurado se reserva el derecho de declarar los premios ex aequo o desiertos si lo cree oportuno.

CONCERTANTE

CONCURS DE CANT I MÚSICA DE CÀMBRA
JOSEP MIRABENT I MAGRANS

PREMIOS

APARTADO DE MÚSICA DE CÁMARA

1r Premio: 2.500 € (1.500€ + 1000€)* Premio Ayuntamiento de Sitges
2n Premio: 2.000 € (1.000€ + 1000€)* Premio Família Mirabent Magrans
3r Premio: 1.500 € (500€ + 1000€)* Premio Casino Prado Suburens

APARTADO DE CANTO

1r Premio: 2.500 € (1.500€ + 1000€)* Premio Família Mirabent Magrans
2n Premio: 2.000 € (1.000€ + 1000€)* Premio Ayuntamiento de Sitges
3r Premio: 1.500 € (500€ + 1000€)* Premio Casino Prado Suburens

*NOTA IMPORTANTE:

La remuneración económica de los premios se compone de dos partes, un primer pago el día del concurso y un segundo en forma de caché para la realización de un concierto en Sitges durante el verano del 2026.

La organización propondrá a los ganadores una serie de fechas para la realización del concierto. En el caso que los ganadores no estén disponibles, se entenderá que renuncian a realizar este concierto y al correspondiente caché.

En caso de un premio ex aequo, los candidatos se repartirán el premio correspondiente a partes iguales.

La no asistencia a la entrega de premios implica la renuncia al premio por parte del galardonado, a excepción que venga motivada por una causa justificada.

Todos los premios están sujetos a los impuestos legales establecidos.

CONCERTANTE

CONCURS DE CANT I MÚSICA DE CAMBRA
JOSEP MIRABENT I MAGRANS

INSCRIPCIÓN

El día **14 de octubre de 2025** se establece como fecha límite para formalizar las inscripciones.

Los derechos de inscripción son de **60€** para el concurso de canto y también por formación para concurso de cámara.

El ingreso deberá efectuarse en la cuenta corriente de "Caixabank"

Desde España:

IBAN: ES40 2100 5423 84 2200432752

Desde fuera de España:

BIC / SWIFT: CAIXESBBXXX

IBAN: ES40 2100 5423 84 2200432752

Los participantes deberán enviar la siguiente documentación:

Boleto de inscripción o fotocopia debidamente rellenada y firmada (una por participante)

Fotocopia del DNI o PASAPORTE

Currículum artístico que indique estudios, premios, cursos, conciertos

Grabación del intérprete CD / DVD / Link Internet (mínimo 10 minutos)

Fotocopia del justificante de pago de los derechos de inscripción

Esta documentación se debe enviar vía e-mail a **info@concursmirabent.com**

La lista de participantes seleccionados se podrá consultar a partir del día **23 de octubre de 2025** en la página web del concurso **www.concursmirabent.com**

El Comité Organizador seleccionará a los participantes según su calidad musical. Tendrán prioridad aquellos participantes que se presenten por primera vez al concurso.

En el caso de no ser aceptados, se devolverán los derechos de inscripción mediante una transferencia bancaria.

En el caso de ser aceptados y finalmente no poder participar por motivos ajenos a la organización, no se devolverán los derechos de inscripción

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN 2025

NOMBRE: _____

INSTRUMENTO – VOZ: _____ NOMBRE DEL CONJUNTO: _____

DIRECCIÓN: _____ POBLACIÓN: _____

CP: _____ TEL: _____

E-MAIL: _____ WEB: _____

FECHA NACIMIENTO: _____

OBRAS ESCOGIDAS

TÍTULO: _____

AUTOR: _____ MINUTOS: _____

TÍTULO: _____

AUTOR: _____ MINUTOS: _____

TÍTULO: _____

AUTOR: _____ MINUTOS: _____

La signatura de este boleto de inscripción, implica la aceptación de las bases del concurso y las decisiones del jurado.

Firmado:

_____, ____ de _____ de 2025

CONCERTANTE

CONCURS DE CANT I MÚSICA DE CAMBRA
JOSEP MIRABENT I MAGRANS

CONTACTO

www.concursmirabent.com
info@concursmirabent.com
+34 676 477 696

ORGANIZAN

Família Mirabent i Magrans
Associació Concertante

COLABORAN

Ajuntament de Sitges
Casino Prado Suburense
Generalitat de Catalunya
Consorti de Patrimoni de Sitges
Acadèmia Barcelona Concertante

RESUMEN FECHAS IMPORTANTES

01.09.2025	Inicio inscripciones
14.10.2025	Finalización inscripciones
23.10.2025	Lista de participantes seleccionados
29.11.2025	Concurso de cámara
30.11.2025	Concurso de canto